

שבועון למידע קיבוץ רמת יוחנן

אלישע שלם

מענייני דיומא

1. משלי רועים

(בעקבות הדיון באסיפה על תפקידם ואיפיונם של נציגי הציבור בהנהלות ובוועדות השונות).
הופתעתי לשמוע שיש בינינו הסבורים שתפקידם של נציגי הציבור הוא לייצג את האינטרסים של "הציבור" מול ממלאי התפקידים, לכן עליהם להיות נציגים אוטנטיים ככל האפשר של "הציבור" עצמו וצרכיו.

נדמה לי שהמצדדים בגישה זאת, מניחים הנחה סמויה, שממלאי התפקידים הינם הרועים, שתפקידם לחפש לנו מרעה דשן וירוק ככל האפשר, לכן עליהם להיות מוכשרים, חדי עין ובעלי כושר החלטה. ואילו אנו, "הציבור", היננו הכבשים, שתפקידנו העיקרי הוא לאכול עשב מה שיותר. לכן, נציגנו מספיק שיהיה דומה ככל האפשר לכבשה הממוצעת בעדר, על מנת לייצגנו כהלכה.

אז מה כן? עלינו לבחור בכאלה הרואים את עצמם כרועים (גם אם אינם כרגע כאלה) מבחינת היכולת, ובעיקר במוטיבציה. (אין קשר בין כתבה זו לשמות המועמדים שהובאו לשיחה בהמלצת מש"א, שכולם ראויים לדעתי).

2. ולעניין הסקר - עוד לא יבשה הדיו של הסקר וכבר מתלהטות פה ושם הרוחות. נראה לי שהסקר אינו אלא מהלך פתיחה של תהליך שבסופו יוצגו בפני הציבור שתי אלטרנטיבות ברורות. האחת, דרך שיתופית שיוויונית, והשנייה, הפרטה עמוקה, הכוללת קשר בין תרומה לתמורה, והציבור יקבע בקלפי את רצונו. אני מקווה שהפעם נשלים את המהלך (שלא כמו בפעם הקודמת). כל מה שהוא פחות מכך מחטיא לדעתי את המטרה. ●

הזוי

יום רביעי 20:40. המקום חדר האוכל כמעט ריק. בערך 20 חברים שהטריחו את עצמם אחרי יום עבודה לאסיפה, יושבים באגף החדש, נראים לי די נבוכים. על השולחן ליד המזכיר מגש מלא כוסיות מלאות יין אדום, מיותמות. הן אמורות להיות מורמות לכבוד החברים והמועמדים החדשים שקיבלנו זה לא מכבר לחברות ולמועמדות (?). מחכים. למי? אולי יבוא עוד מישהו לחלץ אותנו מהמצב ההזוי הזה. אני הולך להכין לעצמי קפה מהמכונה, בדרך כלל בזמן האוכל הרעש שעולה ממנה בטל בשישים, עכשיו אפשר לשמוע כל יבחוש שעובר בחלל, וזה מושך תשומת לב לא נעימה. השקט הזה רועם.

סוף סוף אליעזר מתעשת, נותן את האות, הכוסיות מונפות אל על "לחיים!" לחיי מי? לא ברור... אף אחד מהחברים החדשים, מהמועמדים החדשים, לא חשב לנכון לכבד את האסיפה הזו, את הדקות האלה, בנוכחותו. נו טוב שיהיה. לו לפחות היינו לומדים את הלקח, ונמנעים מלהכניס את עצמנו למצבים פתטיים שכאלה בעתיד. ●

מאמנת אישית לחיים

**חנהלה ישראלי סיימה את עבודתה כיועצת בבית הספר
כרמל זבולון. פז אלניר נפגשה עמה ושמעה ממנה על
תוכניותיה לעתיד.**

- מה מביא אותך לסיים את עבודתך?

בדרך כלל כשאנשים מגיעים להחלטה לסיים פרק אחד, ולפתוח פרק אחר, זה יכול להיות משתי סיבות: סיבה אחת שכבר מיצו את עשייתם, או נשחקו. סיבה שנייה היא שמהו מאוד מלהיב אותם בתוכניות לעתיד ומושך אותם הלאה.

במקרה שלי שתי הסיבות התקיימו. רציתי לפרוש כשאני עדיין במיטבי, לפני שאחוש מיצוי ושחיקה מעשיית. התעורר בי רצון למשהו אחר, בו אהיה יותר בשליטה על ניהול הזמן שלי ואביא לביטוי את המשאבים שרכשתי עד היום.

התחלתי לבדוק וגיליתי את הקואוצ'ינג - אימון. השתתפתי בקורס קצר שמאוד מצא חן בעיני והלהיב אותי. הרגשתי שמצאתי את כיוון ההתפתחות שלי לעתיד. במהלך השנתיים האחרונות לעבודתי בבית ספר השקעתי בלימוד והכשרה בנושא, כדי שאוכל בבוא הזמן להיות מאמנת אישית לחיים. עברתי קורסים, התאמנתי בעצמי, התחלתי לאמן עם הדרכה כנדרש בתחילת הדרך, והתקבלתי ללשכת המאמנים. המשכתי באימון חברים מרמת יוחנן שהשמועה הגיעה

אליהם. הצלחת האימונים חיזקה אותי שבחרתי בדרך הנכונה. זה עזר לי מאוד בקבלת ההחלטה שהגיע הזמן לפרוש מעבודתי הנוכחית. זאת המלצה שאני מציעה לכל אדם שמרגיש שהוא רוצה לעשות שינוי - להכין לו אלטרנטיבה, שיידע לקראת מה הוא יוצא, ואז הרבה יותר קל להיפרד. יש בפרידה אלמנטים כואבים. זה לא קל להיפרד ממקום שאתה מזוהה איתו, שהוא חלק מהזהות המקצועית שלי, חוג החברים שלי שם, זה בית שני שלא פשוט לעזוב. אבל כשבווער בעצמותיך "כן" אחר, קל יותר לומר את ה"לא".

אני שומעת אותך אומרת קואוצ'ינג, ואני יודעת שקודם היית יועצת, זה לא כמו ייעוץ?

זה משיק לייעוץ, ועם זאת שונה. מבחינתי זה לקחת את כל המשאבים שרכשתי במשך השנים, כמנחת הורים, כיועצת, כמחנכת, כמורה לחינוך מיוחד, ולהוסיף לזה עוד משהו, לבנות עוד נדבך בהתפתחות שלי, שכלול נוסף ביכולת שלי ללוות אנשים במסע ההתפתחות וההגשמה שלהם. באימון המאמן פחות נותן תשובות, אלא מלווה את המתאמן בגובה העיניים במסע האישי שלו למציאת התשובות והפתרונות הנכונים לו, כשהאחריות והמחויבות אצל המתאמן. ההנחה היא שהוא יודע טוב ממני מה נכון עבורו.

קואוצ'ינג (אימון) זו מילה ששומעים אותה המון אבל למעשה אני לא באמת יודעת מה זה. מה זה קואוצ'ינג?

זה תהליך בו אני מלווה את המתאמן תוך כדי העצמה שלו למצות את הפוטנציאל האישי שלו, לעזור לו לעבור מהמקום בו הוא נמצא, אל המקום בו הוא רוצה להיות, מלווה אותו ביצירת מציאות החיים הרצויה לו. המתאמן הוא זה שמציב את היעדים אליהם הוא רוצה להגיע. אני לציודו, תוך מינוף המשאבים שלו, שאילת שאלות, הצבת אתגרים לפעולה ויציאה מהאיזור המוכר והנוח לו אל איזור חדש שהוא פחות מכיר. עליו לרדת מ"הטייס האוטומטי", לאמן "שרירים" שיביאו אותו להשגת מטרותיו. זו טכניקה ממוקדת וקצרת מועד להשגת שיפור מאוד גדול באיכות החיים ודרך ההסתכלות עליהם. בדרך כלל אנחנו מדברים על שלושה ארבעה חודשים של אימון. בסיום התהליך המתאמן מכיר בכוחו, חש שהוא מנהל את חייו, אחראי למה שקורה לו, ומוכן להתמודד עם אתגרי העתיד.

החזון שלי, כחברת רמת יוחנן, הוא לאמן אנשים מהמקום ולא רק מבחוץ. אני מאמינה שככל שיחיו איתנו יותר חברים שבעי רצון וממומשים, עם חשיבה חיובית, הקהילה שלנו תצא נשכרת, אנשים יהיו יותר נדיבים ומכילים, יותר תורמים לכלל (דבר שאפשרי רק כשהכוס האישית מלאה) ואני מאמינה שזו תרומה מאוד איכותית לחיים שלנו פה. זה מה שמניע אותי לעשות את זה גם בבית. בד בבד אני גם עובדת על שיווק עצמי בישובי הסביבה, וזה שיעור חדש ומלהיב שאני חווה לראשונה בחיי.

יש חשש של אנשים בפני חשיפה, בפני עבודה עם חברים שהם מכירים יום יום, איך את מתייחסת לזה?

החשש מהחשיפה הוא מאוד מובן, ואני מכבדת את מי שבחר לא לפנות אלי כי אנחנו מאותו הכפר. עם זאת, האתיקה המקצועית לסודיות קיימת גם באימון, כמו בכל תחום טיפולי. יתכן שחברים שפנו לקחו בחשבון שאימון אישי מתייחס בעיקר לעיצוב ההווה והעתיד ופחות פונה אל העבר, וזה מעורר פחות חשש מחשיפה.

למי מתאים האימון?

אימון אישי מתאים לכל אדם בעל שאיפות וחלומות, שרוצה לקדם עצמו ולהתפתח אך מסיבות שונות לא מצליח ומרגיש מתוסכל / תקוע. היות ובתהליך האימון מתקיימת עבודה בשטח של המתאמן, התהליך מתאים לאנשים שרוצים ומסוגלים לקחת על עצמם את האחריות והמחויבות לשנות, להשתנות, ולפעול במציאות חייהם. תהליך האימון הוא פעיל, הוא לא מדבר על הדרך אלא הולך בה.

השוק מוצף מאמנים למה את מציעה לפנות דווקא אלייך?

השוק מכין את עצמו לביקוש הגדול לאימון, כי האימון הוא דרך מדהימה לשיפור איכות החיים. כדאי לבדוק היטב אל מי הולכים ומה המאמן מביא עמו. אני סומכת על התבונה של המתאמנים הפוטנציאליים לבדוק את הרקע של אותו מאמן שמציג את כרטיס הביקור שלו, מה הוא עשה במהלך חייו, מאיפה הוא בא. למשל יש כאלה שבאים מהתחום העיסקי, ויכולים להיות מאמנים מצוינים לתחום הזה. אני לא אקח על עצמי אימון מסוג זה כי אין לי ניסיון בתחום, ואין לי בו מומחיות. אני אאמן רק באותם דברים שבהם רכשתי מומחיות. אני רואה את עצמי מאמנת בתחום של יחסי אנוש, בתחום החברתי, הורות, זוגיות, תעסוקה ומקצוע, ביטחון עצמי, מתבגרים, ניהול זמן, דברים אישיים שמעכבים את ההתקדמות שלנו בחיים שלא בצדק.

מה את מאחלת לעצמך?

אני מאחלת לעצמי שאגע בלבבות של הרבה אנשים, שיגלו את כוחותיהם, שיקומו בבוקר ויגידו תודה שאני חי, שהשמש זורחת, שאני יכול לממש את עצמי, להוקיר אחרים, להביא אור לעצמי ולעולם.

אני מזמינה חברים מרמת יוחנן לפנות אלי.

הייתי רוצה לסיים בתודה לכל מי שעזר לי להיות בזמן ובמקום במשך כל השנים, ולמי שעודד ונתן את ברכת הדרך להתחלה החדשה. ●

א. ס. אצ. ה. ה. ד. ר. ד.

הסדנאות, הסקת סרי כל ערה.
המזכירות היא שתחליט על הדרך,
בש. בתי בקהלם מעי תמר. מרו
בראותי מי התברים אש. ר. נב. ת. רו.

הם לבדם מבינים מה נחוץ
מה טוב ונכון לככככל הקבוץ.
אפשר לעקוף החלטות, תקנון,
שאין מתאימות למה שנכון.

לא טוב תברים לפרק ולזנות כל ערה.
גם אם זמנכם קצר, ולכם אצ. ה. ד. ר. ד.,
אז עזרו תברית, רוחו בפרסא
הדיפרנציאלי מאתנו רחוקת לפרסה.

10 \ 7 \ 08 ראובן עזריאלי

יהודה טל

סיפורו של עירעור במזכירות

או פשוט זילזול בדמוקרטיה

לאחר החלטת המזכירות להסמיך את עמוס נצר להגיש הצעות לשינוי אורחות חיינו, החליטו חברים רבים לערער בפני המזכירות. בעירעור עצמו נכחו ראובן עזריאלי, איציק אדרי וכותב שורות אלה. אם קודם לכן היו לנו השגות על המהלך, הרי שהן התעצמו שבעתיים, עד כדי כך שאני מרגיש צורך לעדכן את הציבור בפרטים. עירעורנו נסב סביב 3 נקודות: ראשית, מקובל במקומותינו שכל הקמת צוות שינוי טעונה אישור מוקדם של האסיפה, שנית, לא מקובל במקומותינו להקים צוות שינוי של איש אחד. ושלישית, מה ראו חברי המזכירות לפעול במגמת שינוי לפני השלמתו של הסקר.

חילופי הדברים בדיון היו ארוכים וקשים, ולכן אסתפק רק בשתי "פנינים" הממחישות את הבעיה כולה. לגבי סוגיית הצורך בקבלת אישור האסיפה הסביר דניאל פרי כדלקמן: לא ניתן לפעול בדרך זו, מאחר "ויהודה יביא לאסיפה את הפרפרים שלו והם ישלילו מראש כל הצעה..." ואשר לעניין הסקר שטרם הושלם הגיב שוב דניאל במילים הבאות: "לסקר אין בעצם שום משמעות, והחלטנו עליו רק כדי שאליעזר יהיה מבסוט..." וההמשך לשיפוטכם ושיקולכם!

משולחן המזכירות

14.200 ש"ח הוא סכום התרומה שהרימו החברים למשפחת אשר נישניוב ז"ל, שנהרג בתאונה. המשפחה נשארה ללא מפרנס, ועד שתקבל את התמיכה מהביטוח, הסכום הזה, שמוכפל על ידי המזכירות, יבטיח לה קיום הוגן.

יש לציין שזו התרומה הגדולה ביותר שנרשמה בשנים האחרונות ברמת יוחנן. בסכום הזה אנו נפתח קרן נאמנות, שתהיה בהשגחת דורון יפה ויעל ברמן, שיעבירו למשפחה את הכספים בקצב הנכון.

אינטרנט

יגאל אופק שב מארה"ב, ואנו לוחצים עליו להיכנס לתחום האינטרנט והתשתיות. מהירות הגלישה מחייבת טיפול. אנו מתלבטים בתקופה האחרונה איך וכיצד להרחיב את הפעילות סביב אתר הבית, למסד אותו, ולהפוך אותו לכלי בידי החברים לשימוש נרחב בהרבה תחומים.

תרומת שקוביות

החלטנו לתרום לחולית, אחד מקיבוצי עוטף עזה שקוביות בכמה אלפי שקלים. כמו כן נארח בקיץ משפחות וילדים מקיבוצים אלה לפעילויות ובילויים משותפים. עמית גפן הוא הרוח החיה, הדוחף והיוזם.

הסקר

יותר מ- 300 חברים לקחו את דפי הסקר במטרה למלאו. המטרה היא שכל הטפסים יוחזרו לאחר שמולאו כנדרש. אפשר להחזירם, במזכירות אצל ענת בשעות העבודה.

חיוב מרכיב הזמן בהזמנת רכבים

צוות מצומצם, בהרכב של אייל ברבר, דניאל פרי, ואנוכי, התחלנו בדיונים מחודשים בנושא במטרה לבסס צריכה רציונאלית של שימוש ברכבים. עלות מרכיב הזמן בשימוש ברכב הוא משמעותי, ולא רק הק"מ. זמינות הרכבים לחבר ללא הגדלת צי הרכב, זו מטרה שנשאף אליה, מבלי להגדיל את ההוצאה של החברים בגין השכרת רכבים.

הצעת מודל חדש להתייחסות בנושא הדיור

עומדת על הפרק הצעה לכניסה למודל של שכירת דירות לחברים מהקיבוץ. בהמשך יבוא הסבר מפורט. הרציונל שעומד מאחורי ההצעה הוא צריכה נכונה של המשאב הזה על ידי החברים, כשברקע ברור שכל הדירות ברמת יוחנן עדיין רכוש הקיבוץ. הכוונה היא להגיע לדרך מסויימת שהחברים ישכרו את הדירות מהקיבוץ, לאחר שיקבלו סכום כספי המזכה אותם בשכירת דירה בגודל סטנדרט.

בנייה חדשה

אישורי הבנייה לשכונת הדס התקבלו, נקווה שמהר מאוד נתחיל לבנות. לגבי שכונת המרכז – התקבלה החלטה סופית על בניית 8 יחידות דור, עדיין לא הסתיים שיבוץ הדיירים. תוך שבוע אני מקווה שנסיים גם אותו ונוכל להיכנס לתוכניות ולבנייה, כך שאנו עומדים בפני בנייה של 24 יחידות חדשות, שעם סיומן נרגיש רווחה גדולה. זה יקרה, אני מניח, בטווח זמן של שנה וחצי מהיום.

ספיקים מהאסיפה האחרונה –

1. הועלתה בקשה שהמועמדים להיות חברי מזכירות כנציגי ציבור יציגו את עמדותיהם בסוגיות ציבוריות חברתיות שעומדות על הפרק מעל דפי העלון (בראיון או בכל דרך אחרת).
2. הועלתה בקשה, שחוזרת על עצמה בצדק! כל פעם מחדש, שיואילו חברי המזכירות, ולא רק ממלאי התפקידים, להופיע לאסיפות הקיבוץ בקביעות. ●

א. פלד

"הפרוזדור של השכן"

קראתי השבוע בעלון קיבוץ עין-הנצי"ב - ("ידיעות השבוע" ערש"ק פ. בלק ח' תמוז תשס"ח. בתרגום לעברית 11.7.2008): "מיומנו של מנהל הקהילה: עברנו שלב נוסף בדרך המורכבת של גיבוש תוכנית... (הבנייה). גם ההצבעה האחרונה יצרה מורכבויות משלה, אך זכתה ברוב הנדרש. עלינו לנסות ולהתרכז עתה בשתי משימות:

1. לבנות תוכנית המקדמת את כל הנושאים שנשארו פתוחים, ולסגור אותם במקביל להתחלת הבנייה שאושרה בקלפי.
2. לנסות ולטפל ב"מתחים החברתיים" שמלווים את התהליך, ואת ההצבעות לאורך כל השנים האחרונות. קהילה לא יכולה לצמוח ולהתפתח עם האווירה בה לא טובה ונעימה... שיפוץ בתי "תבור" - נפגשנו השבוע עם דיירי "תבור 1" בניסיון לייצר הבנות לגבי התוכניות להמשך השיפוצים. אנחנו מקווים לייצר הסכמות." עד כאן הציטוט מעלון עין הנצי"ב. (לא פורט אם בתי "תבור 1" הם שלישיות או קומותיים או מה).

קריאת הדברים הנ"ל מילאה אותי פליאה ונחמה בעת ובעונה אחת. פליאה על שום מה? שהייתי סמוך ובטוח שאחינו חובשי הכיפות, כל מעייניהם בענייני רוח, ועולם זה והבליו משול בעיניהם רק כפרוזדור, שאין תכליתו אלא להובילך בביטחון ובאמונה שלמה לעולם שכולו רוח ונשמה יתרה.

והנה, מתברר שגם הם, מנוחתם מוטרדת מן "הפרוזדור של השכן", שאולי יש בו מטרים רבועים רבים יותר או שרצפתו מרוצפת בחרסינה מיובאת ולא באריחי "טרצו" פשוטים, וחלונותיו – אולי הם "צרפתים" או "בלגים" או מה...

ונחמה מסויימת – על תקן של "צרת רבים". מה טוב לדעת שגם הפעם לא המצאנו את הגלגל, וכמו שאמר לי חבר ותיק ורב ניסיון בענייני השיכון ברמת-יוחנן לדורותיו – מיום שנתקעה יתד

האוהל הראשונה באדמת הרמה, קשים ענייני דיור לרמתניקים כספחת. ובכל זאת, נאחל ונאמין שנבוא כל אחד בתורו אל נחלתו ומנוחתו. ●

פרוטוקול אסיפה כללית

מס. 5/08

קיבוץ רמת יוחנן

תאריך: 09/07/2008

יו"ר: איציק לקח

מזכיר: אליעזר גוטמן.

מספר חברי האגודה: 367

נוכחים: 29 חברים.

סדר היום:

- (1) מתקיימת הצבעה לאישור איציק לקח כממלא מקום יו"ר קבוע.
- (2) הרמת כוסית על קבלתם למועמדות וחברות של:
למועמדות: סיסאי מניווב, איילה קציר, ברוך פלדבאום, אלה ואמנון גולן, ילנה וניקיטה זובצ'נקו.
לחברות: צור נצר, חי אמיר, ניצן פרי, בסי גורדון, גונן שטפנסקי.
- (3) בחירת נציגי ציבור לוועדת שיכון לטווח ארוך: רותה יריב, ורד מרציאנו.
- (4) השלמת צוות צימצום פערים: אופיר מרציאנו, מיכל רימון.
- (5) נציגי ציבור חדשים למזכירות: אילנה קרוא, יגאל אופק, אורן טהר לב, איתן שטייף.
- (6) יצירת קשר בין קיום חובת העבודה וקבלת התקציב לגבי מועמדים, אישרור החלטת אסיפה מיום 31.1.07

הוחלט:

1. הרמנו כוסית לכבוד החברים החדשים ואיחלנו שנה מוצלחת למועמדים החדשים.
2. נבחרו לוועדת שיכון טווח ארוך: רותה יריב וורד מרציאנו.
3. סעיף השלמת צוות צימצום פערים נדחה (לא עלה לדיון) בשל החלטת המזכיר.
4. סעיף השלמת נציגי ציבור למזכירות הוחזר למש"א.
5. אישרור החלטת האסיפה מיום 03.01.07, אושר ועובר להכרעה בקלפי.
הסבר בהמשך העלון.

רשם אליעזר גוטמן. ●

בהקשר לדיון על סעיף 5. - יצירת קשר בין קיום חובת העבודה וקבלת התקציב:

פרוטוקול ישיבת מזכירות מיום 9.11.06

סעיף 2, הוחלט: " על פי תקנון הצעירים, בן שאינו נמצא במעמד של חופשה, לימודים או במב"חיות (ולא התקבל עדיין לחברות), נמצא בסטטוס של "בן – מועמד". מוצע שתקציבו האישי של בן-מועמד כנ"ל, יהיה קשור במילוי חובת העבודה (כפי שהדבר קיים היום לגבי במב"חים וסטודנטים)".

הערה: "חובת העבודה חלה בקיבוץ כערך העומד בפני עצמו וללא קשר עם התקציב".

נספח 1. בנושא מועמדים לכהן כנציגי ציבור במזכירות

תמונת מצב נכון להיום: צריכים להיות במזכירות 13 חברים. שבעה ממלאי- תפקיד: מזכיר (אליעזר), מרכז – משק (דניאל פרי), מנהל-כלכלי - (אבנר), מנהלת – מש"א (לינט), גיזבר - (נתי), רכזת – חינוך (עדנה לקח) ומרכז ועדת – צעירים (גלעד צוקרמן). יש להוסיף שישה נציגי ציבור. דויד דוידוביץ, ישי קציר רפאל דינסטג, סיימו קדנציה, ויונת מולכו מסיימת בעוד חודש. אליעזר גוטמן שהיה נציג ציבור, עבר לצד ממלאי התפקיד. הווה-אומר, עלינו לבחור באסיפה ובקלפי הקרובים חמישה (ולא ארבעה כפי שנאמר) נציגים חדשים. באסיפה האחרונה עלתה הטענה שיש להעמיד לבחירה יותר מועמדים ממה שצריך לבחור, וזאת ע"מ להעשיר את יכולת הברירה, וכמובן בשם הדמוקרטיה. אני חשבתי שנכון יהיה להעמיד לבחירה מספר מועמדים כמספר הנציגים שצריך, ובכך לחסוך מפח-נפש ממספר החברים שלא "יעברו", (כמובן שבקלפי היה מופיע ליד כל שם מומלץ/לא מומלץ, כך שבכל מקרה יכולנו שלא לבחור בפלוני). על כל מקרה, האסיפה חשבה אחרת, ונושא מספר המועמדים כנציגי ציבור למזכירות הוחזר למש"א למציאת שמות נוספים. ●

נספח 2. בנושא ועדות הבנייה ואיושן

באסיפה האחרונה עלתה בקשה מצד חברים לפרסם את פירוט הוועדות השונות שעוסקות ומטפלות בנושאי בנייה ברמת יוחנן: **ועדת שיכון:** דורון קפולניק - מרכז, אלברטו, ארז צוקרמן, דינה כרמון. יש כוונה להוסיף עוד חבר. **תפקידי הוועדה:** אחריות על מצאי הדירות בקיבוץ, ריכוז הבקשות למעברי דירות, טיפול בתורים לדיור זמני ודיור קבע. **ועדת תיכנון:** מרכז הוועדה - מרכז המשק הצרכני דניאל פרי, חברים: מרכז הבניין, מזכיר, מנהל כלכלי, מרכז הנוי, מיכל רימון, יורם יבור, גדי רוסלנדר, ניר שגיא. **תפקידי הוועדה:** מעבר על תוכניות בינוי פרטי וציבורי ואישורן, גיבוש ואישור תוכניות תשתית כמו שבילים,

כבישים ועוד. טיפול מול רשויות, רישיונות, אישורים וכו'. הוועדה מורכבת מאנשי מקצוע בתחום הבנייה.

צוות צימצום פערים: מרכז הוועדה – מרכז המשק הצרכני, חברים: המזכיר, הגיזבר, המנהל הכלכלי, מרכז ועדת השיכון + שני נציגי ציבור. **תפקידי הוועדה:** גיבוש "נוסחה" לחישוב חלוקת עלויות קיבוץ – חבר. קביעת חלוקת עלויות בנייה פרטית בין הקיבוץ – לבית אב.

ועדת שיכון טווח ארוך: מרכז הוועדה- המזכיר, חברים: מנהל כלכלי, מרכז- משק, מרכז וועדת שיכון, עמית זית, שחר ברעב, רותה יריב, עידו רודוי, רותה יריב. **תפקידי הוועדה:** בחינה ארוכת-טווח של היצע וביקושים לדירות, קבלת החלטות אסטרטגיות, העלאת הצעות חדשות ובחינת החלטות קיימות.

צוות בנייה: מרכז הצוות - רכז הבניין. שותפים לצוות: מרכז משק, פרויקטור (גלי טבנקין), מלווה תכנון (בועז שהם), דורון קפולניק. **תפקידי הצוות:** תיאום עניינים שוטפים, החלטות ON LINE, קביעת סדרי עדיפויות בלו"ז לביצוע פרויקטים. ●

נספח 3. תקציר מפגישה שנערכה ב - 24

6.08.

בנושא שתייה בערבי תרבות הכוללים שתייה

חריפה

משתתפים: אבישי זמיר, אוריין זית, איילת גורדון, אליעזר גוטמן, ישראל עוזרי, ליאור ענבר, קרן שחר.

רקע: המטרה העיקרית בערבים אלו היא השתתפות מירבית של חברי הקיבוץ ובמיוחד גיל הביניים.

הבעיה: ריבוי אורחים שאינם מזוהים, צריכת שתייה חריפה כולל בירות ע"י אוכלוסייה זרה ובכמויות שאינן סבירות.

החלטות עקרוניות:

1. אין רצון למנוע מחברים להביא אורחים.
2. לא יהיה חיוב שתייה בערב.
3. תלמידי האולפן אינם רשאים להביא אורחים.
4. הכניסה לערבים אלו תהיה מוגבלת לבוגרי י"ב ומעלה.
5. עובדי הבר יגיבו כלפי המפריזים בשתייה.
6. השתייה החריפה בבר תהיה ברמה סבירה ולא מעבר לכך.
7. לגבי תושבים – רק תושבים הקשורים לרמת יוחנן/פארם (מוסדיים) יורשו להיכנס. לתושבים אסור להביא אורחים לערבים אלו.

8. **לא** יחשבו כאורחים: בני משק שעזבו/במב"חים ובני זוגם ותושבים נילוים. לפעמים יצטרכו השומרים/ברמנים להפעיל שיקול דעת, על פי רוח ההחלטה "כוונת המשורר". החלטות תיפעוליות:

1. בכניסה לאתר המסיבה יהיו שומרים מהקיבוץ, אשר ינהלו רישום וחיוב חברים בגין אורחים. אורח שיגיע ללא ליווי המארח, לא יוכל להיכנס.
 2. עלות הכניסה לאורח תהיה 20-25 ש"ח (לא יהיה תשלום מזומן).
 3. כבר יעבדו חברים/מועמדים שעברו הכשרה אצל האחראים על פעילות הפאב.
- רשם: אליעזר ●

עמירם כהן

| 08.7.2008 **The Marker**

ישראל עוברת מירוק לצהוב:

בכל מאגרי המים ירדו המפלסים אל מתחת לקו האדום

מדינת ישראל עוברת מירוק לצהוב - זו הבשורה שיצאה מרשות המים, שהכריזה היום על שורה של צעדים "להצלת משק המים מקטסטרופה", כדברי יו"ר הרשות פרופ' אורי שני.

עיקרי הצעדים עליהם בישר שני: מחירי המים לגינון הציבורי והפרטי יתייקרו ב-90% (מ-3.9 שקל למ"ק ל-7.4 שקל למ"ק) ובשנה הבאה צפויה הרשות לאסור השקיית דשאים פרטיים וציבוריים בכל הארץ.

צעד נוסף הוא הקצאת המים השפירים לחקלאות, שתקוצץ בשנה הבאה מ-450 מיליון ל-300 מיליון מ"ק. כמות המים שתותר המדינה לחקלאים תסתכם ברבע מהקצאת הבסיס לחקלאות שנקבעה ב-1989. משמעות הצעדים הללו, אומר שני, שאיזורים חקלאיים נרחבים, בהם ההשקיה החקלאית נשענת על מים שפירים (דוגמת עמק החולה, הגליל ורמת הגולן), ייובשו ויוצהבו. ייבוש האיזורים החקלאיים הללו צפוי להביא לעלייה דרמטית במחירי התוצרת החקלאית, בעיקר פירות וירקות, ובימים אלה כבר מתקיימים, אומר יו"ר רשות המים, דיונים במשרדי החקלאות והאוצר, בכדי להתמודד עם המחסור, ועליית המחירים שתבוא בעקבותיו.

אמצעי החירום עליהם הכריזה רשות המים היום, אמר שני, חיוניים למנוע הרס בלתי הפיך של מקורות המים העיקריים של מדינת ישראל: הכנרת, מאגר ההר ומאגר החוף. בכל המאגרים הללו כבר ירד המפלס מתחת לקווים האדומים, והוא נמצא בתחום השחור. לדבריו, קיימת

סבירות גבוהה שהמפלסים יישארו באזור השחור גם בחמש השנים הבאות. עוד אמר שני, כי ישראל מאבדת במהירות את כל חלקו הדרומי של מאגר החוף, אחד משלושת מאגרי המים העיקריים שלה: "אנחנו חייבים להעלות את המפלסים חזרה מעל לקווים האדומים והצעדים עליהם הכרזנו נועדו לכך", אמר.

מנתונים שהציגה אתמול רשות המים עולה כי אחת הסיבות, ואולי העיקרית בהן, למשבר המים החמור אליו נקלעה ישראל היא אקלימית, ואזורנו עובר תהליך של התייבשות. כתוצאה מכך המילוי החוזר השנתי במים של האקוויפרים במי גשמים וזרימות נחלים יורד במהירות. ממוצע המילוי החוזר הרב שנתי הוא 1.5 מיליארד מ"ק, אך בשנים האחרונות הוא ירד ל-1.37 מיליארד מ"ק ובשנה האחרונה המילוי החוזר היה 0.75 מיליארד מ"ק בלבד.

בנוסף לצעדי החיסכון שיינקטו, הודיעה רשות המים על פעולות להגדלת ההיצע. להלן העיקריות בהן: ביצוע קידוחי חירום באזור הכנרת (שמשמעותם שאיבת מים על חשבון העתיד); טיהור 160 קידוחים במישור החוף שזוהמו, והשמשותם מחדש; הגדלת ההספק של מפעלי ההתפלה הקיימים; החשת הקצב בהקמת מתקני התפלה, במטרה להגיע להתפלה של 650 מיליון מ"ק בשנה (לעומת 130 מיליון מ"ק השנה) עד 2013 ול-750 מיליון מ"ק לפחות עד 2020; הקמת מערכות הולכה להזרמת מי קולחין לחקלאות כדי להגדיל עד 2013 את כמות מי הקולחין

להשקיעה חקלאית ל-500 מיליון מ"ק לעומת כ-350 מיליון מ"ק כיום. כלומר, להחזיר למשק המים את כל מי הקולחין הניתנים לניצול מחדש שמייצר המגזר הביתי. למימון המטרות הללו ונוספות, הקציבה הממשלה לפיתוח משק המים 12 מיליארד ₪ ל-5 שנים (2013-2009).

בנוסף לצעדי החיסכון והצעדים להגדלת ההיצע, הודיעה רשות המים על קמפיין ציבורי לעידוד החיסכון שיפתח בימים הקרובים בכל אמצעי התקשורת. ●

(הובא לדפוס על פי בקשה של דניאל פרי)

לכל בעלי הכלבים שימו לב!!!

ביום ב' ה- 21/7/08 ליד בית מוסדות, יינתנו זריקות חיסון לכלבת ע"י הווטרינרית של המועצה. אנא הגיעו בהמוניכם. גם חתולים שלא קיבלו בשנתיים – שלוש אחרונות מוזמנים.

● תודה, אסתי ואביהו.

המחנות העולים

לאחר שנה של פעילות רצופה לשכבות ד'-י"א הגיעו הקיץ והחופש. במהלך החופשה נקיים פעילות שיא, אחת לכל הפחות לכל אחת מן השכבות.

למסיימי ג'-ו' נקיים כייפת - שבוע המחנות העולים בין התאריכים 8.9-3. בשבוע זה תועבר פעילות חוויתית מהבוקר עד הצהריים בקיבוץ, ואף נצא לאטרקציות בחוץ.

בנוסף לכך יתקיים **מחנה הקיץ** המסורתי, המיועד למסיימי ד'-ז' בתאריכים 22-24.7 ביער לביא. בימים אלו הפעילות מתבצעת על פי שכבות גיל, וכוללת בתוכה מפגש עם ילדים מכל הארץ.

כל הפעילויות יועברו על ידי מדריכי המחנות העולים.

מפעלי קיץ נוספים:

- שיכבה ח' – משולב טול מים ברמת הגולן 15-18.7
- שיכבה ט' – קורס מדצי"ם (הכשרת מדריכים) 12-20.7
- שיכבה י' ראש גדול 29.7-2.8
- שיכבה י"א שביעיות 27-31.7.

בחירת נציגי ציבור למזכירות

בעקבות ההחלטה באסיפה – אנו מבקשים מהציבור להציע מועמדים נוספים כנציגי ציבור להנהלת הקהילה. את ההצעות יש לשלוח במייל ל – lynette2@ry.org.il או לשים פתק בתא הדואר של מש"א עד ליום שלישי 22/07/08. תודה, הנהלת מש"א. ●

תודה, תודה, תודה

ביום חתונתנו זכינו לחוויה מרגשת ולהרגשת בית חם.
אנו רוצים להודות לכל מי שעזר, השקיע ותמך בנו,
שמחנו לחגוג את שמחתנו יחד איתכם,
ושוב, תודה, תודה והמון המון תודה....
מעייין וברוך פלדבאום והמשפחות.

ביקורת שנתית לציוד הכיבוי

במהלך חודש יולי 2008 מתוכנן להתבצע במשק השירות השנתי לבדיקה וטיפול במטפים ובציוד הכיבוי במים. במסגרת השירות (שיתבצע ע"י חב' "אלנור") ייקבעו גם המקומות שבהם נידרש להשלים מטפים וציוד אחר, עפ"י הסקר שנקבל מהחברה בתום השירות. חברים ותושבים שבכניסה לדירתם (או בסמוך) מותקנים מטפים, מתבקשים לוודא שהם גלויים לעין והגישה אליהם פנויה (אחרת "נפספס" אותם והם לא ייבדקו). חברים שיש להם בקשות או הערות בנושא ציוד הכיבוי מוזמנים לפנות אל דניס רותם שמלווה את השירות. אפשר גם לשים פתק בתא הדואר שלה. תודה מראש לכולם על שיתוף הפעולה. ●
אמציה כרמון.

גאות יחידה

מדי שנתיים מציגה חברת "רפאל" מפיתוחיה וחידושיה בתערוכה בינלאומית בפאריס. בחודש יוני השנה, לרגל 60 שנה למדינת ישראל, ו- 60 שנה ל"רפאל", החליטה החברה לשלב בביתן הנשק הישראלי בפאריז גם תצוגת אופנה של בגדי ערב. הבחירה נפלה על תלמידי שנה ג' במגמה לעיצוב אופנה ממכללת ויצ"ו בחיפה. מיכל שוהם, שלומדת במכללה, זכתה להשתתף ולהציג בפאריז את עבודותיה, וגם הגיעה למקום שלישי בתחרות לעיצוב בגדי ערב. מיכל קיבלה על כך תעודת הוקרה על השתתפות דגמיה בתצוגה. כל הכבוד ויישר כוח! ●

סוף שבוע בכנרת

סוף שבוע בכנרת בחסות מועדון גלישת רוח + ועדת תרבות
ייתקיים ב 8-9.8.08. מידע נוסף והרשמות ייתפרסמו בקרוב.
הכינו את עצמכם לאירוע של הקיץ ● .

קצת באיחור אך באהבה והערכה רבים

שרה'לה, 12 שנים עברו מאז הגעת לחמדת אבות...
12 שנים מאז הקמת את המערך הרפואי והובלת את ההכרה של משרד הבריאות בבית. 12 שנים שהיית בשבילנו ובעיקר בשביל דיירי ובני משפחותיהם. מי שמכיר את הבית כמונו – יודע כמה עבודתך הייתה קשה ולא פשוטה: צוות רב מקצועי, בני משפחה מודאגים וחסרי אונים, דיירי הבית שמצבם הרפואי והנפשי מורכב, ויכולת התקשורת של חלקם אינה גבוהה. מי כמונו יודע כמה קשה לנווט במצבים אלו וכמה חמלה, תעצומות נפש ושכל ישר, נדרשים על מנת לתת מענה לאנשים בסוף דרכם. את כל זה ידעת לתת, ובגדול. תמיד במסירות, תמיד בנכונות למצוא את הפתרון הייחודי המתאים לאדם, למשפחה ולמצב. ושלא לדבר על מצבי החירום שלצערנו היו חדשות לבקרים: תמיד היית חדה, קרת רוח ומשרה ביטחון. עכשיו עם כניסתו של יבגני נגמרה תקופה. אולם את עדיין מהווה מקור השראה לכולנו וחותרך נשאר טבוע בבית... באהבה והערכה, מכל צוות חמדת אבות. ●

ועדת תרבות ועיר מקלט מזמינים:
ביום שישי 18.7.08
בשעה 22:30 בפאב
הופעת הלהקה "feel about"
בואו ! יהיה שמייח!

ירמיהו ארץ מוזרה ונהדרת

ושְׁרֵי הַעֲבוּדָה לְעֶבֶד לְשׂוֹאֵי אָרוֹ לְבָדָם,
וְהַמְדוּזוֹת שֶׁ בְּפִנְסוֹת שֶׁ לְחוּד' שֶׁ חָם
לְמַדְוּזוֹת שֶׁ 'חַגְגוּלֵי לִינוּ בְּשֵׁפֶת הַיָּם.
וְאוֹלְמֵר טוֹרָס נָע וְנָד בְּרַחֲבֵי הָעוֹלָם
וְכִךְ חוֹזֵר תְּלִילֵתָא לִילוֹ הַכֹּל לְהַדְרָם.
וּבְמַלְקֵט לְבַדְרָכִים, וְעוֹצֵר בְּשֵׁטָחִים,
וְשִׁבְיָתוֹת בְּמִשְׁדָּדִים לְ"טוֹבֵת" הַאֲזָחִים,
וְהַעֲיָר שֶׁ חֲפָרָה לֵה יַחְדָּיו" מְנוֹחֶת,
וְ"הַעֲרָ שֶׁ לֹא מִפְסִיקָה" שׁוֹתָה וְצוֹחֶקָת,
וְכִבֵּד שֶׁ תַּיִם אֲזָרֵי מִלְחָמָה "מְפֹאֶרֶת"
וְלִפְנֵי עוֹד מִלְחָמָת "אֵין בְּרִירָה" מִיִּתְרָת,
וְהָעוֹלָם כְּמִתְגַּו – כִּי הַשָּׁעָה לֹא בּוֹעֶרֶת.
כְּוֹנֵשׁ עוֹד הַמּוֹן חוֹלִיִּים שֶׁ לְטוֹן,
עַל רוּבָם כְּבָר בְּתֵּ וּפּוֹרָסִם בְּעִיתוֹן.
אֲתָמְדִינָה שֶׁ לְנוֹרָבוֹת יֵאָיִנָה הַפְּקָר!
וְזֵה, ר"ל עֵם הַנְּבִחֵרָאִין לֵה אֲחֵר!
וְחָד עֵם זֹאֵלָא צָרִיךְ כֹּל כֹּךְ לְהַתְרַגֵּשׁ,
כִּי עֵם זֶה מִמֶּשׁ יָכִים הַלְאָה, זֵה מֶה שֶׁ יֵשׁ!
כִּי הָעֵם הַזֶּה הוּא לֹא רַק שֶׁ כּוֹל וְכִשְׁלוֹן
הָעֵם הַזֶּה הוּא אֵם תְּנִיךְ, הוּא אֵם עֲגֻנוֹן,
הָעֵם הַזֶּה הוּא אֵם תְּרָבוֹת, גַּם סִגְנוֹן,
הָעֵם הַזֶּה הוּא אֵם יִטָּק וְקִדְמָה וְצִמְאוֹן,
הָעֵם הַזֶּה, אֵין מֶה לְדַבֵּר - הוּא גְאוֹן.
וְהַמְדִינָה שֶׁ לְנוֹהֵי יֵאָגֵשׁ פֶּעַל לְרֵי יַחוֹת,
וּפְרֵי יַחוֹתֵשׁ מְחוֹת, וּבְלִי סוּף בְּדִיחוֹת,
וְהַצְּלָחוֹתֵט נּוֹת, וְסִלִּיחוֹת, וּמִי מְנוּחוֹת,
וְזֵרוּעוֹת פְּתוּחוֹת אֶל אַח, וְעֵינִים פְּקוּחוֹת,

יֵשׁ לְנוֹ אֶרֶץ מוֹדָה חֲבָרִים,
יֵשׁ לְנוֹ מְדַבֵּר, יֵשׁ יָם, יֵשׁ הָרִים,
יֵשׁ שֶׁ מֶשׁ חָמָה, יֵשׁ שְׁמִים בְּהִירִים,
אֵם מְצִטְמֵק וְהַמּוֹנֵי מְשׁוֹרְרִים.
רַק הָעַם קִצֵּת "חוֹלָה", כְּרֹאוֹמֵרִים
הַפֹּרֵשׁ נִים" לְמִינֵהוּ מְמַהֵרִים
לְהַסְבִּיר לְצִיבוֹר הַטְּפֵשׁ וְהַנְּבוֹךְ,
אֵיךְ הֵצִיחַ לְחַנּוּלָה כְּנִס לְמַבּוֹךְ,
וּמִי בְּכֹל לְאֵשׁ מִכֹּל הַ"בְּרוּךְ",
וְאֵיךְ בְּכֹל לְפֹעֵלֶת שֶׁ יֵטֵת הַ"סְמוּךְ",
עַד... שֵׁפֶת אֵם מוֹפִיעַ אֵיזָה דו"ח.
וְהַנְּהַלְכָל הַחֲכָמִים" סִיפֵ לְשֵׁ מוֹת,
וְהַ"שֵׁ מוֹעוֹת" לְשֵׁ טִיבּוֹן לְצִמּוֹת,
לוֹחֵ שׁוֹת לְמִי שֶׁ רַק מוֹלֵשׁ מוֹעַ
שֶׁ אֵנָחֵנוּ. אוֹי לְאוֹתוֹ הַסְּקִנְדֵּל,
וְשֶׁ אֲרִים... עֵם בְּרִית הַמְּחַדְלִי:
שֶׁ רֹאשׁ מְמֵשׁ לֵה זְפָאִי, אֵךְ מוֹשֵׁתָת,
עֵם "תִּיק קֵטֵטֵן" וְעֵטְפָה לֹא אֲחֵת,
שֶׁ הַ"דֵּלְפוֹת" בְּעֵינֵינוּ הֵן "פְּגִיעָה בְּחוּק",
שֶׁ חוֹקְרֵי עוֹשִׂים מְעַבְרֵתֵם צְחוּק,
וְשֶׁר שֶׁ סֶרְחַ, וְשֶׁר שֶׁ מְרַח, וְשֶׁר שֶׁ בְּרַח,
וְשֶׁר אֲדָ שֶׁ נְבַח, וְאֲדָ שֶׁ סֶתֵם "שֶׁ כַח",
וְשֶׁר שֶׁ לְשׁוֹן חֲלִקְלִקְתָת תְּחַב, וְשֶׁר שֶׁ גְנָב,
וְשֶׁר שֶׁ מִקְתָה וְכֵל חֲרָא, וְדַרְךְ אֲגָב,
כְּשֶׁ הַמְּלָה עֲבָדָה, הַחֲרָגוֹל חָגָג עֵם הַתְּגָב.
וְשֶׁ כְּהִלָּה בְּקוֹדֵשׁ רַקְדָה עַל הָדָם,
וְעוֹד שֶׁ נִי שְׁרִים נְבַחְרוּ וְשֶׁרֵץ בְּיָדָם,

וְאֶנְחוּת אוֹי וְיַעַם הַנְּחוּת וּבְלִי הַנְּחוּת.
כִּי הַמְדִינָה עֵת יִקְהֶה הַזֹּאתָה יֵא גַם תִּיבּוֹק,
שֶׁ נוֹלְדָר קֶאֱת מוֹל, כְּבִהֵת חֵיל לְצַחֹק.
וְגַם הַנְּאֹוֹתָה קִטְנוֹת, שֶׁ הַתִּיִים הַיִּפִּים.
כִּי הַמְדִינָה הַזֹּו הִיא גַם פְּרֵאשֶׁ לְנוֹפִים,
וְגַם קֶעֶעֶגוּעִים אֵין קֶץ אֶל הַחֹפִים,
אֶל הַמְדִבְרָה, הַצֹּיִק שֶׁהָרִים הַמְכוּשֶׁ פִים.

אֶל הַשֶּׁ מְש, אֶל הַיִּם וְהַחֹלְהַת רְצָפִים...
וְגַם אִם שׁוֹם דְּבָר כְּבָר אֵינוֹמְקוֹדֶשׁ,
בְּקוֹם אֵי' הַמְחָר אֶל הַבּוֹקֶר הַתְּדֶשׁ,
אֶל הַמְנְגִיָּה שֶׁ אַף פְּעַם לֹא נִמְרָת,
בְּאֶרֶץ שֶׁ לְנוֹת מוֹזְרָה וְהַנְּהַת דְּרָת,
כִּי גַם אִם תְּרַצָּה, אֵין לְנוֹ אֶחָרָת. ●

ברמה"

עריכה – ירמיהו בן צבי.

הקלדה ושיכפול – שרה'לה זית

שבת שלום !!!

barama2@ry.org.il

הכתובת של העלון באתר האינטרנט של רמת יוחנן

www.ramat-yohanan.com/barama

איורים מתוך הספר "ארץ הקיבוצים" - שמוליק כץ

חוברת איורי עלונים - מושיק לין, ושונים.