

# שבועון למידע קיבוץ רמת יוחנן

## בכל זאת יש בו משהו...

ושוב יצאנו לשדה להעלות חרמש בקמה המצהיבה. חסד עשה עמנו עומרי שהותיר לפלטה פיסת חלקה לא קצורה לצרכי חג. ואולי גם בכך יש אמירה על הארכאיות המפוארת של הטקס הזה שעדיין מרנינה ומרעיזה נים נשכח בלב. אני אישית לא שייך למה שמכונה אצלנו "הפעילים", לא רוקד, לא קוצר, אף לא מצרף עצמי למקהלה, לא מול המיקרופונים הפתוחים מחמת המדייקים, ולא מול הסגורים מחמת הזיפנים.

ובכל זאת אני קהל נאמן על חבילות החציר הענקיות וגם... מתרגש כל פעם מחדש. לצופה מהצד, שלא "גדל" על מסורת חגי הטבע של "העם המתחדש בארצו", זה באמת נראה כמו "שמורת טבע". מיתוס, שתודה לאל עדיין לא נופץ על מזבח המודרנה. וטוב שכך, שהרי טקס כזה, שכולו יצירה מקורית של המקום, שחלקו עממי מאוד וחלקו אמנותי מאוד, כבר לא רואים היום. התרבות הקיבוצית הפריטה את עצמה לדעת. היום היא "עוד ענף" שצריך להרוויח. "הארץ שינתה את פניה", אומרים אנשים, ונדים בראש למי שעדיין מתאמץ להמשיך ולקיים את מה שנחשב (סליחה על הביטוי), נכסי רוח. ואם ישאל השואל איך בכל זאת, כמו עוף החול החג קם ונהיה כל שנה מחדש, התשובה האולטימטיבית היא שכנראה בכל זאת יש בו משהו...

והשנה יפה מתמיד. שפע של רקדנים ורקדניות, מקהלה שנשמעה נפלא וכמוה התזמורת המתוגברת, ואם פיספסו טון או שניים, או פיזזו שמאלה במקום ימינה, אין נפקא מינא, וגם לצורך לגייס קוצרים מיתולוגיים, כי הקוצרים של היום "עודרים", יסולח, כי היום את העבודות האלה כבר עושים אחרים... ואם תרצה לומר שחלק מהרקדנים, שיבה בשערם, או כרסם בין שיניהם, וקצת קשתה עליהם ההתכופות יחד עם כולם ב"כורעה ברוח...". או שמישהו פוצח ב"עז וכבש" באמצע "הן ירון", כל זה בטל בשישים מול המראה הנהדר, ים השיבולים, נוף הכרמל שנמוג אל האובך, השמש העייפה שצונחת לים בין הרקדניות, הצבעוניות המפליאה, וצלילי המנגינות הכי יפות שנכתבו בארץ. את המנגינה הזאת אסור להפסיק! ואני רואה אותם, את הבנים ששבים כל שנה מחדש אל כור מחצבתם, חלקם מביאים את הילדים, חלקם את הנכדים, יושבים איתם, שרים להם,

קוטפים שיבולת ומסבירים לדרדקים שהלחם שהם אוכלים בביתם לא בא מהסופרמרקט  
הקרוב אלא מהשדה... אני מחזק את ידי העוסקים במלאכה, מודה להם ואומר:  
● גם ברגעי היאוש, אל תרפו!

### לנעמי ופז היקרות

עכשיו, כשטקס העומר עבר בהצלחה, אנו רוצות  
לומר לכן כמה מילות תודה על ההשקעה,  
הסבלנות, השעות הרבות בחזרות, על העידוד  
והמילה הטובה. **מאיתנו הרקדניות.** ●

### עומר זה הנפנו... .

חג העומר חלף הלך לו...ואנו נשארנו עם טעם של התרוממות רוח.  
הרבה אנשים לקחו על עצמם להרים את העומר, כך שלכולם מגיעה תודה ענקית.  
פז אלניר - בשקט ובנועם דרכיה מצליחה להביא רקדניות מכל הגילים ולעבוד אתן כל  
ערב כחודש ימים. עזרו: רחלי גלעד, רותם קמה ונטע חורש. אלדה ואחיאם ב"שיבולת",  
עמית גפן, שהעביר השנה את הפיקוד לאמיר סלייפר ויחדיו הקימו את המערך, שחר ורזי  
שדאגו לדור המשך ב"הן ירון", הנערים שעזרו להקים ולפרק, כל הרקדניות המופלאות,  
הרקדנים, הילדים והילדות, הזמרים והזמרות, הנגנים. אני מבקשת לציין בנוסף לפז את  
רמי ברבר, אשר מתגייס פעמיים בשנה עם כל המשפחה.  
לכולם, ולרבים נוספים אשר עוזרים ותומכים, ולא הוזכר שמם - תודה רבה, רבה!  
● נתראה בחג הבא. בשם צוות החג **נעמי יפה.**

## הַלְדוּמָ לָךְ.

חוצה עד מתני בים של בלים  
שולי בגדי רטבים משפת הטללים,  
עת בש דות הקמה אעמו פה לך.  
כל רואי ימי ילוני למלך.

קצה לקראתי בעובר הקמה  
כפת התכלת מעלי הינומה,  
כפות רגלי יחפות תמימות אדמה  
צלול תפשי ומש פר האויר לנש ימה.

בש דות י צמח לתם אין ממני עש יר  
תרמיש י עת אניף בבוא יום קציר  
מעט העמלתי נגן הדש יר.  
6 \ 4 \ 08 ראובן עזריאלי

## היה ב"סדר" -

חסל סידור פסח כהילכתו, כאשר זכינו לעשותו ברוב עם והדר על אף ספקות והיסוסים המלווים את עריכתו כל שנה.

בד בבד עם הנטייה הטבעית לחזור דווקא בפסח אל היחד המשפחתי, עדיין הסדר המרכזי שלנו בחדר האוכל תופס את המקום הראוי לו בין יתר חגיגות המשותפים. ואין האחד סותר את השני. אלא האחד משלים את השני, זה נהנה וזה לא חסר. מה רע בכך שאין צורך להצטופף?

שיש מקום נוח לנו ולאורחינו, ואור מסביב, והחגיגות שורה, והפרחים של רותה משובבים את עין, ושירת הפעמונים של ליאור ואיל מרגשת. וילדי ה"מה נשתנה" זוכרים הכל בעל פה ומזייפים "רק קצת" בחינניות. והקריינים הוותיקים בוטחים בקריאתם, וגם החדשים משמיעים קולם ברמה. והמקהלה ברקע מקפצת על ההרים, מדלגת על הגבעות, גולשת מטון לטון ומגיעה, פחות או יותר, ביחד אל סוף השיר. והאפיקומן שהוצפן היטב בעוד מועד, נמצא בזריזות הראויה.

ומה כל אלה לעומת התורנים שמשנעים במהירות את המרק עם הקניידאלך, חם כמו שצריך אל השולחנות, ואין דוחק, ואין מאיץ. ושוב זכרנו שחייבים אנו לראות עצמנו כאילו יצאנו ממצריים, וסיפרנו ביציאה מעבדות לחירות בנחת ובישוב הדעת.

אלא שהאוייב של הטוב הוא הטוב יותר, והנטייה הטבעית של אב הסדר לארכנות ודקדקנות יתר, ולא תמיד היטיבה עם קהל המסובים. וגם שירה נחמדה ונעימה שנמשכה בלי סוף, סופה להמאיס את עצמה על שומעיה. אלא שכל הזוטות בטלות מול יתר מעלות

החג ו...סיר הבשר שחיכה לנו בסבלנות אין קץ עד...עד...עד... שהנשמה פרוחה בסוף התוכנית. שנאמר: כל עכבה לטובה ויותר עדיף מאוחר מניקיון שיניים. יבורכו העושים במלאכה. (ירמיהו). ●

## לתשומת לב הנופשים בטורקיה בחודש מאי -

נצא לנופש בשלושה מועדים. אנו חייבים למלא מינימום 30 חדרים בכל מחזור. על כן, כל מי שמתכוון לצאת, מתבקש להירשם בהקדם האפשרי. יש לשים לב במיוחד לעלויות לגבי ילדים. המועד אחרון להרשמה הוא 30/4/08. בכל בעיה ניתן לפנות לעפרה רודוי ואיל ברבר. ● חופש נעים.

אבנר אחיטוב

## מהשולחן העיסקי

### המבנה האירגוני -

להפתעתי, הבנתי ממספר חברים שיש אצלנו אי בהירות לגבי חלוקת העבודה בין ממלאי התפקידים. במיוחד להבדל שבין תפקידי לתפקידו של דניאל. להלן רקע והסבר קצר. לפני כעשור החליטו ברמת יוחנן להפריד בין הקהילה לאגף העיסקי. ההחלטה נבעה מאירועים שקרו בקיבוצים אחרים בשנות השמונים והתשעים. בחלק מהקיבוצים החלטות עיסקיות לא נבונות גרמו ללקיחת חובות ענקיים בערבות הקהילה. בקיבוצים אחרים הקהילה צרכה מעבר ליכולות הקיבוץ, לכן היא משכה כספים מהעסקים וגרמה לייבושם. בשני המקרים, השילוב הביא לקריסה של אותם קיבוצים. בסלנג החופשי אומרים שהפרדה מגינה על החברים מהקיבוץ, ועל הקיבוץ מהחברים.

הסבר על כל מרכיבי הפרדה אצלנו קצת מייגע, אך להלן מספר מרכיבים עיקריים:  
א. הוקם תאגיד אחזקות, שהוא הבעלים של העסקים הגדולים. חובות של התאגיד, לא יכולים לעבור לקיבוץ. מצד שני, הקהילה לא יכולה לשאוב כסף מהתאגיד ללא אישור של ההנהלה הכלכלית.

ב. בוצעה הפרדה ניהולית וכספית בין המערכת העיסקית לבין המערכת הקהילתית. לכל מערכת הנהלה משלה. מסיבות שונות הפרדה אינה של 100%, ויש קצת

ערבוב, לפעמים לטוב ולעיתים לרע. הערבוב מאפשר גמישות, אך צריך להיזהר שלא יפגע בתוצאות העיסקיות.

ג. תוקנן תפקיד חדש – **מרכז משק צרכני** (לדעתי היה עדיף לקרוא לו "מרכז משק קהילתי"). בהתאמה, ענפים בעלי גוון שירותי (חדר אוכל, בריאות, מכבסה, נוי, חינוך, בניין וכו') הועברו לאחריותו המלאה. הוא אחראי (ביחד עם מרכז והנהלת הענף) לבנות להם תוכנית שנתית ולעקוב שהיא מבוצעת. הסיווג לא תמיד קשיח, ובמשך השנים עברו מספר ענפים מאגף לאגף (אורווה, חדר חלב).

ד. ביזור – כל ענף הינו יחידה אוטונומית, שבראשותה מרכז ענף בעל סמכויות ואחריות גדולות מאשר היו לו בעבר. הדגש הוא שגם הענפים הקהילתיים מתנהלים "כמרכז רווח", הווה אומר שנקבע להם תקציב ולחלקם אף יש הכנסות חיצוניות ורווחים. לכל הענפים העיסקיים יש הנהלה פעילה שעוזרת ומיעצת למרכז הענף. לחלק מהקהילתיים עדיין אין.

ה. נקבעה הירארכיה לקבלת החלטות בנושא שימוש במקורות הכספיים – ההנהלה הכלכלית ממליצה על חלוקת המשאבים ברמה העליונה. הווה אומר מכלל המקורות, כמה יוחזר להשקעות באגף העיסקי, כמה יושאר כרזרבה פיננסית, כמה לחסכון פנסיוני וכמה יועבר להשקעות בקהילה. ההמלצה מובאת להחלטת האסיפה אחת לשנה – בדרך כלל בסוף חודש מאי. הנהלת הקהילה מחליטה על חלוקת הכספים שהועברו אליה (השנה כ - 12 מיליון ₪) להשקעות בין כל הענפים הקהילתיים. מרכז הענף ומרכז המשק הצרכני מחליטים על חלוקת התקציב בתוך הענף עצמו. תהליך דומה קורה גם בענפים העיסקיים באחריות ההנהלה הכלכלית.

ו. למרות הפרדה, יש מספר החלטות שאותם אנו משתדלים לקבל בשיתוף של שתי ההנהלות. למשל בונס שנתי, הגדלת תקציבי חברים, והשקעות גדולות בשיכון.

## בעיית המים –

כידוע השנה הינה שנה שחונה במיוחד. אחת לשבוע אני מקבל מכתבי התראה מנציבות המים שהשנה לא יהיו קנסות על חריגה, אלה פשוט ינתקו צרכנים (יש העתק על לוח המודעות). כמו כן, חוקק חוק בכנסת שאסור להשקות בהמטרה בין 7:00 ל- 19:00. הקמנו צוות שתפקידו לעקוב אחרי העמידה שלנו ביעדי הצריכה והחיסכון אחת לחודש. בחודשים ינואר - מרס היינו בסדר. יש לי חשש שבאפריל חרגנו. נדווח לציבור על הביצועים בשבוע הראשון של מאי. עד אז אנו עדיין מקווים שהחברים יצטמצמו מרצונם. אני מבקש בכל לשון – אנא חיסכו במים, במיוחד בדשאים ובגינות.

לסיום, חברים שיש להם רעיונות ומיזמים שיכולים להביא לחיסכון, מוזמנים להתייעץ על האפשרויות לקידום רעיונות אלה לשלב הביצועי עם יואב וגדי, שהם כידוע מבינים בתחום. ●

## מתוך מכתבים שהתקבלו במזכירות בנושא חיסכון במים.

### צוות בצורת

אין להשקות גינות ציבוריות חדשות. "צוות בצורת" שהקימה רשות המים המליץ על צעדי חיסכון מרחיקי לכת, בעקבות משבר המים החריף הפוקד את ישראל. צוות מיוחד של רשות המים ממליץ על צעדים אלה בעקבות משבר המים החריף שפוקד את ישראל. "צוות בצורת" שהקימה הרשות ממליץ לאסור מיידית על השקיית גינות בתחומי רשויות מקומיות. כלומר אלה שנשתלות בימים אלה. אם הבצורת תימשך גם בשנה הבאה יישקלו צעדים קיצוניים אף יותר, כמו ייבוש מוחלט של גינות קיימות.

### הקצאות המים לשנת הרישוי 2008

כפי שוודאי נודע לכם דרך אמצעי התקשורת, משק המים מצוי במשבר חריף לארבע שנות בצורת. לפיכך, בנוסף לבקשתנו מכלל הציבור להקפיד הקפדה יתרה על חסכון במים, בכוונתנו לנקוט במספר פעולות להגדלת היצע המים ולצמצום הביקוש, אשר יסייעו לנו להתמודד עם המשבר בשנים הקרובות.

כחלק ממכלול הפעולות, לא נאשר העברות מים מצרכן המים שפירים ו/או "גידולים משותפים" חדשים ו/או צריכת מים ממקור אחד על חשבון אחר, אלא אם אושרה בקשה לכך מראש ובהתאם לנוהלים המקובלים.

ההפקה, התנאים, וכמויות המים הנקובים בהם. לא תתאפשר חריגה מהקצאות המים הנקובות ברישיון. בכוונתי לוודא כי כל חריגה מהוראות הרישיון ותנאיו תטופל בחומרה, לרבות באמצעות פעולות להפסקת הפקה ואספקת המים ונקיטה בצעדים פליליים במקרים המתאימים.

**להזכירך בהתאם לתנאי הרישיון עליך להודיע בכתב לכל הצרכנים המפורטים**

**ברישיוןך על תוכן מכתבי זה**

- נא היערכותכם בהתאם. אורי שני

# משולחן המזכיר

## חגי האביב

פסח שמח לכולם. היה לנו לדעתי "סדר" נהדר, ועומר מוצלח מאוד. אי אפשר היה להתעלם מכמות המשתתפים. כל כך הרבה צעירים, בנות ובנים שהתווספו אל מעגל הפעילים, בעשייה, בהכנה ובריקודים.

בשנים עברו דיברו על הקושי שהולך וגובר בהרמת החג בגלל מיעוט משתתפים, והנה השנה פשוט היה מדהים לראות את ההיענות, לתחושת, יותר מאשר בשנים האחרונות. אני משוכנע שיש בתהליך הזה לא רק שימור, אלא גם חיזוק ועידוד להעצמת המסורת המקומית.

## נופש חברים בטורקיה

בימים אלה אנחנו סוגרים פרטים אחרונים עם המלון, שעונה לשם "טורקיז". מלון חמישה כוכבים על בסיס חצי פנסיון שנמצא בקמר. לצערנו הוא רחוק כשעתיים נסיעה מהמלון של פלרם. רצינו לצאת ביחד, אך לא הסתייע. המחזורים יתקיימו בשלושת סופי השבוע שהם מ-15-18, 22-25, 29-01 בחודש מאי.

ההרשמה כבר החלה. אני משער שכל אחד מעכב את הרשמתו על מנת לראות איפה נרשמים החברים שלו, אבל אין הרבה זמן להתלבטויות ואנחנו חייבים להזדרז בקטע הזה. במהלך הנופש יאורגנו סיורים, למבוגרים, לצעירים, ולמיטיבי לכת. נכון להיום, אין אנו מאשרים לחברים עובדי פלרם, לצאת עם הקיבוץ, מסיבות ברורות.

## גונבים אותנו

בתקופה אחרונה התגברו מאוד הפריצות והגניבות, כמעט בכל לילה יש איזשהו "אירוע". אנחנו מנסים לטפל בדרכים המקובלות, אך אין זה מסיר את החובה מהחברים שאמורים להתייצב לתורנות השמירה. אני רוצה להזכיר לחברים שמי שמסומן לשמירה בשער, נקרא להתייצב במקום ובזמן. חייבים לזכור שבקטע הזה, עליו האחריות על ציבור גדול של חברים היושבים בביתם ומצפים להגנה.

## חיוב ארוחות בחדר האוכל

החברים ודאי שמו לב שהתחלנו לעבוד עם תוכנה חדשה בקופות בחדר האוכל, אותה תוכנה המופעלת גם בקופות של המרכולית והאספקה. הכוונה בתוכנה החדשה היא שבסופו של דבר נגיע לכך שהחברים יוכלו להיכנס לתקציבם ברמת און ליין בדירתם, ולראות את הוצאותיהם במוסדות הקיבוץ. זאת אומרת, שתיאורטית נוכל לאחר ארוחת הצהריים ללכת הביתה לעשות "אנטר" במחשב ולראות כמה עלתה לנו ארוחת הצהריים, וכמה הוצאנו בסך הכל בכל החודש, וכן"ל בכל המוסדות הפנימיים שלנו.

תוכנה זו דומה לתוכנת ה-ERP בפלרם, היא תדע לשרת אותנו בתחנות השונות ולתת תוצאות. בסופו של התהליך המערכת תקיף את כל הקיבוץ על ענפי השירות שלו, כולל

רכש והנהלת חשבונות. מטבע הדברים התוכנה מורכבת והטמעתה מורכבת. אנו החברים מרגישים זאת בעיקר ליד הקופות והתורים המתארכים (שלפעמים קצת מעצבנים), אך אני משוכנע שעם הזמן נדע להתמודד טוב יותר וליהנות מהתועלת החדשה והיתרונות שישי בתוכנה זו.

### ממשיכים לדון בנושאי שיכון

הצוות שהתבקש על ידי האסיפה לטפל אד הוק במציאת מוצא מהסבך בנושא שיכון השלישיות נפגש במרץ כל שבוע. הרחבנו את מעגל החברים השותפים לפגישות אלה מעבר לדיירי השלישיות ואנשי ההנהלות. הבעיה היא חגי האביב ש"נופלים" עלינו עכשיו ויש להתחשב גם בהם וגם בחברים הנוגעים בדבר. על אף האטת הקצב, העבודה נעשית ברצינות ואנו מקווים להביא בזמן הקרוב הצעה להחלטה שתענה על הצרכים והרצונות השונים.

●

### אמציה כרמון

#### התרמת דם ברמת-יוחנן - 4.5.2008

באופן מסורתי מתקיימת אצלנו התרמת דם פעמיים בשנה: בחורף ובקיץ (כזכור הפעם הקודמת הייתה ביולי 2007). מסיבות שונות מתאחרת השנה התרמת החורף ומתקיימת באביב – ביום א' 4.5.08. המיקום כרגיל ב'מועדון לחבר', והשעות גם הן כמו בפעם הקודמת: מ-11:30 לפני הצהריים ועד 16:00 אחה"צ. ברצוני להזכיר שוב כי מעבר לחשיבותה של תרומת הדם למערך הבריאות הלאומי, יש בכך גם תועלת בריאותית למערכת הדם האישית שלנו, שמתרעננת ומתחדשת בהשלמת הכמות שיצאה ממנה (כ-400 cc). בנוסף, חשוב לציין כי כל מי שתורמים דם, זכאים הם ובני משפחתם מדרגה ראשונה לביטוח דם למשך שנה מיום ההתרמה.

●

### אמציה כרמון

#### סגירת גני המשחקים - דיווח לציבור

בחודש מרס 2008 התקבל בהנהלת המשק מכתב מאת המועצה האזורית זבולון שבו הם מודיעים לנו כי בביקורת שנערכה בגני המשחקים הראשיים של המשק בתאריך 10.3.08 נמצאו ליקויי בטיחות רבים, המחייבים לאסור את השימוש במתקני הגנים האלה. מכתב דומה התקבל גם במשקים השכנים אושה ויגור. את הביקורת ביצע מכון התקנים עפ"י הוראת משרד התמ"ת, ונכללו בה מתקני המשחק שבדשא ליד חדר האוכל ומתקני המשחק שמוצבים לפני גן-שיבולת. דו"ח הביקורת המפורט התקבל ב-2.4.08 והציג את



המימצאים, שחלקם סווגו כחמורים וחלקם (8) כקריטיים. קריטי במונחי הביקורת משמעותו סכנת-מוות, והוא מתייחס לאותם מקומות בהם יש סיכון להילכדות ראש. ליקוי חמור הוא ליקוי מסוכן, שעלול לגרום "רק" לפציעה. הדו"ח כולל משפט: 'לאור הפגמים הקריטיים שנתגלו, על בעלי המתקנים למנוע את הפעלתם עד לתיקונם'. המשפט זה הניע את הנהלת המשק להורות על תליית שלטים האוסרים על השימוש במתקני המשחקים, וברור לכל ששלטים אלה הינם זמניים, ומתוכננים להסרה לאחר התיקונים. למרבה הצער התברר שהיו מי שלא ראו את השלטים האלה בהבנה המתבקשת, וסילקו אותם. במעשה נואל זה יצרו 2 בעיות:

(א) הסתירו את המידע החשוב על הסכנה שבמתקנים. (ב) גרמו להנהלת הקיבוץ לעבור על החוק והתקנות שבעניין גני שעשועים. עבירה כזאת, אם חלילה תגיע לבית משפט, עלולה להסתיים בעונשים כבדים. בשלב הנוכחי החל הטיפול לתיקון הליקויים, בניהולה של דניס רותם ובגיבוי ותמיכה של דניאל פרי. מאיתנו הציבור נדרש בינתיים להמתין באורך רוח וסבלנות עד לסיום כל התיקונים וחידוש האישור להשתמש במתקנים. (חברים המעוניינים לראות את הדו"ח המלא מוזמנים לפנות אל ריכוז המשק טל. 9213 או אל דניס רותם 33-403).

### תודה גדולה

במכתב ששיגר אחיאם לעודד יניב, גזבר המועצה, הובעה תודה גדולה והערכה על היענות המועצה האיזורית זבולון להשתתפות בפרוייקט שיפוץ הסליק הייחודי ברמת יוחנן בסך – 10,000 ₪.

### ...ואנו מעלים על נס את תרומתם

"אנשים טובים באמצע הדרך,  
אנשים טובים מאוד"

ביה"ס ניצני זבולון החליט לציין את 60 שנות המדינה, במופע מרכזי בו השתתפו כל ילדי בית הספר. למותר לציין כי העלאת מופע גדול כזה, דורשת הערכות רבה והרבה מאוד עבודה. חלקן נעשות בידי צוותים מקצועיים, והחלק הארי נעשה בהתנדבות, על ידי אנשים מתוך צוות ביה"ס.

אך אין ספק, שללא עזרה מהחברים בקיבוצים, ומרמת יוחנן בפרט, לא יכולנו להתגבר על המטלות והקשיים שעמדו בפנינו.

אנו רוצים להודות לכל אותם "האנשים הטובים, שפגשנו לאורך כל הדרך..." במסע המפרך הזה, הן בעלי תפקידים (מרכזי ענפים) והן אנשים פרטיים, שנענו לכל בקשותינו הקטנות והגדולות, במאור פנים וברוחב לב.

התמיכה, העזרה, והשותפות העצימה את התחושה כי בית הספר הוא חלק מקהילה ומבית חם ותומך.

אנו מעלים על נס את תרומתם של כל אחת ואחד מאותם עוזרים, ומאחלים להם ולנו עוד שנים רבות של שותפות ועזרה הדדית.

ויבואו על הברכה והתודה:

**עופר זבולון** – שהקדיש מזמנו ומרצו ומהיצירתיות שבו וצייר תפאורה מרשימה ומרגשת ביופייה.

**שני ארזי** – שציירה צד אחד של התפאורה, בכישרון רב ובמסירות רבה.

**יעל קרניאל** – שנענתה לכל צורך והשאילה את התלבושות.

**שחר שטייף** – שקיבל על עצמו תפקיד במופע, התמיד להגיע לחזרות, ועשה זאת כמו שחקן מקצועי.

**לאטי גפן** – שהייתה לעזר רב בהשאלת ציוד למופע, ובהיענות ועזרה עם האוכל לתלמידים בין שני המופעים.

**לירם לנקרי** – על ההיענות המיידית לעבודת הנגרות שהייתה נחוצה "בדקה התשעים".

**לחיים כהן** (כושי) על העזרה וההתחשבות במחיר ברכישת הלוחות מפלר"ם.

**לדורון קפולניק** – על העזרה הטכנית והמקצועית בשבת בבוקר.

**לארז צוקרמן** – על העזרה הגדולה בפינוי לאחר המופע.

ולכל ההורים העוזרים לפני, במהלך, ואחרי המופע.

ולבסוף איני יכולה שלא לציין את תרומתה האדירה של מרים וייס, שהייתה עוזרת ההפקה ואמונה על האביזרים הרבים והתלבושות. מרים עשתה זאת במסירות ללא גבול, בזמנה החופשי, מבלי לפגוע בתפקידה כמורה וכמחנכת, והשכילה לרתום למשימה תלמידים, מורים, הורים וחברים, ומי שצפה במופע לא יכול היה שלא לציין זאת.

**תבוא על הברכה.**

בהערכה רבה ובתודה גדולה

ציפי להט

יום הזיכרון לשואה ולגבורה

ביום רביעי כ"ה בניסן תשס"ח 30.4.08,  
ערב יום הזיכרון לשואה ולגבורה.  
נתכנס בחדר האוכל בשעה – 20:00.  
הציבור מוזמן.

ברמה"

עריכה – ירמיהו בן צבי.

הקלדה ושיכפול – שרה'לה זית

שבת שלום !!!

[barama2@ry.org.il](mailto:barama2@ry.org.il)

הכתובת של העלון באתר האינטרנט של רמת יוחנן

[www.ramat-yohanan.com/barama](http://www.ramat-yohanan.com/barama)

איורים מתוך הספר "ארץ הקיבוצים" - שמוליק כץ

חוברת איורי עלונים - מושיק לין, ושונים.